

Antonio Stappenbeck ■ Die Biografiewerkstatt.

# *Schreib das doch mal auf!*

Ihre Lebensgeschichte(n) als Buch.

Kolberger Straße 44  
Telefon: (0228) 9 61 72 72  
E-Mail: [info@die-biografiewerkstatt.de](mailto:info@die-biografiewerkstatt.de)

53175 Bonn - Bad Godesberg  
Telefax: (0228) 9 61 72 73  
Internet: [www.die-biografiewerkstatt.de](http://www.die-biografiewerkstatt.de)

## *Die eigene Geschichte aufschreiben.*

Menschen interessieren sich für Menschen. Und sie lieben gute Geschichten. In besonderer Weise gilt das für jene, die uns nahestehen – und für Geschichten, die uns berühren.

Und doch wissen wir oft mehr über das Privatleben mancher Prominenter als über den Lebensweg des eigenen Vaters, der Mutter oder der Großeltern. So gehen mit dem Tod eines Menschen häufig auch seine Erlebnisse, Erfahrungen und Gedanken für immer verloren.

Die eigene Geschichte festhalten, das heißt: sich erinnern, Erlebtes reflektieren und einordnen. Mit der Arbeit an Ihrer Lebensgeschichte bergen und sichern Sie einen wertvollen Schatz – für sich ganz persönlich, für Freunde und für nachfolgende Generationen.

## *Die eigene Geschichte aufschreiben.*

Vermutlich sind Sie weder prominent noch darauf erpicht, Ihre persönlichsten Erinnerungen einem Massenpublikum zugänglich zu machen. Warum sollten Sie dennoch darüber nachdenken, Ihre Lebensgeschichte festzuhalten?

Zunächst einmal ist es ein bereicherndes und aufschlussreiches Erlebnis, seinen bisherigen Lebensweg einmal in aller Ruhe und ganz bewusst Revue passieren zu lassen. Womöglich werden Sie in der Rückschau erstaunt sein, wie manche Ereignisse miteinander in Verbindung stehen, wie eines das andere bedingt hat und wie sehr einzelne Entscheidungen Ihr weiteres Leben bestimmt haben.

### **Wie biografisches Arbeiten wirken kann**

Die Arbeit an der eigenen Biografie wird zumeist als eine wertvolle und wohltuende Erfahrung empfunden. Kunden beschreiben Sie häufig als befreiend, mitunter sogar als therapeutisch.

Das fertige Buch kann seinerseits Ausgangspunkt für neue wertvolle Gespräche sein. Manchmal kann es die

Kommunikation mit Menschen wiederbeleben, zu denen der Kontakt bereits eingeschlafen war.

Die Lebensgeschichte ist oft der Schlüssel zum tiefergehenden Verstehen eines Menschen und seines Lebensweges. Darüber hinaus kann sie dem Leser wertvolle Anstöße für sein eigenes Leben bieten.

In jedem Fall ist sie ein Schatz für alle, die einem Menschen und seinen Lebensthemen nahestehen und für nachfolgende Generationen, die mehr über das Leben und die Gedanken ihrer Vorfahren erfahren möchten.

**Eine Kundenmeinung:** Frau Behrens aus der Nähe von Heidelberg schrieb mir nach Abschluss der gemeinsamen Arbeit an ihrem Buch: *„Zuerst habe ich gedacht: Ich habe doch gar nichts zu erzählen. Wen sollte das schon interessieren? Doch je mehr ich erzählt habe, umso besser hat es mir gefallen, auch für mich. Aus meinen bunt gemischten Erzählungen und Gedanken hat der Biograf schließlich eine wunderbare Geschichte geschrieben – meine Geschichte. Es ist eine schöne Erfahrung, das eigene Leben zu erzählen und dann nachlesen zu können. Es kommen die unterschiedlichsten Gefühle auf, sehr oft auch befreiende Gefühle, mitunter wahre Glücksgefühle. Danke.“*

## *Worin das Angebot besteht.*

Kurz gesagt: Ich schreibe Ihre Lebensgeschichte auf, die Sie am Ende des Entstehungsprozesses als gedrucktes Buch in den Händen halten. Auf diese Weise bergen und bewahren Sie Ihren eigenen Erfahrungsschatz – für Sie ganz persönlich, für Ihre Kinder und Enkelkinder, für Freunde und für alle, denen Sie Ihre Geschichte gerne zugänglich machen möchten.

Sie erzählen aus Ihrem Leben. Alles Weitere können Sie mir überlassen. Aus Ihren gesammelten Erinnerungen entsteht so – in enger Absprache mit Ihnen – ein ansprechender Text, der Ihre Leser begeistern wird.

Ihre ureigene Art zu erzählen bleibt dabei stets erhalten. So ist Ihre Persönlichkeit auch im Sprachduktus Ihres biografischen Textes immer erkennbar. Der Leser Ihrer Lebensgeschichte ‚hört‘ beim Lesen im Kopf Ihre Stimme!

Kolberger Straße 44  
Telefon: (0228) 9 61 72 72  
E-Mail: [info@die-biografiewerkstatt.de](mailto:info@die-biografiewerkstatt.de)

53175 Bonn - Bad Godesberg  
Telefax: (0228) 9 61 72 73  
Internet: [www.die-biografiewerkstatt.de](http://www.die-biografiewerkstatt.de)

### *Worin das Angebot besteht.*

Die eigenen Erfahrungen zu Papier zu bringen ist eine große Herausforderung. Neben der Fähigkeit, die Erinnerungen so zu strukturieren, dass die vielen Einzelteile sich zu einem gut lesbaren Text zusammenfügen, verlangt diese Aufgabe auch ein beträchtliches Maß an Beharrlichkeit, Disziplin und Durchhaltevermögen.

#### **Wie Sie von meiner Arbeit profitieren können**

Als Außenstehender habe ich einen objektiven Blick auf Ihre Geschichte: Selbst ist man in die eigene Biografie so stark verwickelt, dass es manchmal schwierig ist, sie für andere nachvollziehbar darzustellen. Ein unbefangener Blick von außen ist für Ihren Text äußerst wertvoll. Er erleichtert es, Zusammenhänge zu erkennen, die einem selbst nicht immer bewusst sind und hilft, den 'roten Faden' zu finden, der Ihre Lebensgeschichte(n) sinnvoll strukturiert.

Darüber hinaus regt ein aktiver Zuhörer die Erinnerung an. Fast immer treten während des Erzählens Erlebnisse ans Licht, die schon so gut wie vergessen waren oder die

so stark verinnerlicht sind, dass sie einem selbst kaum mehr erwähnenswert erscheinen.

Häufig scheitert die Arbeit an der eigenen Biografie scheitert daran, dass das Projekt nach einer euphorischen Anfangsphase irgendwann doch zu mühsam scheint und schließlich 'einschläft'. Ich helfe Ihnen, Ihrem Projekt einen festen Rahmen zu geben und nehme Ihnen die 'unangenehmen' Arbeiten einfach ab.

#### **Unsere Aufgaben im Einzelnen**

- die Konzeption Ihres Projekts
- das Führen lebensgeschichtlicher Interviews
- die Transkription (Abschrift) der Interviews
- die systematische Strukturierung der Rohtexte
- das Weben eines 'roten Fadens' durch Ihren Text
- das Verfassen eines Textes in Ihrem Stil
- das Einarbeiten Ihrer Änderungen & Ergänzungen
- die Vorbereitung der Endfassung für den Druck
- die Abwicklung der Drucklegung

Daneben und darüber hinaus ist vieles möglich. Ich freue mich auf Ihre Herausforderungen!



## *Wie es funktioniert.*

Am Anfang steht ein unverbindliches Beratungsgespräch: Hierbei lernen wir uns zunächst ein wenig kennen und schauen, ob die ‚Chemie‘ stimmt. Wenn Sie sich eine Zusammenarbeit mit mir vorstellen können, erläutern Sie Ihre Wünsche und wir stimmen den Ablauf unserer Arbeit gemeinsam darauf ab.

Im Rahmen mehrerer Interviews erzählen Sie mir die Geschichte(n) Ihres Lebens, die ich mit einem digitalen Aufnahmegerät mitschneide. Auf der Grundlage dieser Aufnahmen fertige ich den ersten Entwurf Ihrer Lebensgeschichte an, den ich Ihnen anschließend zur Prüfung vorlege. Gemeinsam besprechen wir Ihre Änderungs- und Ergänzungswünsche.

Nach Ihrer Freigabe kümmere ich mich um die Produktion Ihrer Biografie und überreiche Ihnen schließlich ein einmaliges Endprodukt: **Ihre Lebensgeschichte als Buch!**

## *Wie es funktioniert.*

Die eigene Biografie ist naturgemäß eine sehr persönliche Angelegenheit. Das erste Treffen dient daher neben der Beratung vor allem dem unverbindlichen Kennenlernen – und kostet Sie selbstverständlich nichts.

Wenn Sie das Gefühl haben, dass es zwischen uns 'passt', erläutern Sie mir Ihre Wünsche und wir stimmen den Ablauf unseres Projekts gemeinsam darauf ab.

### **Die Vorgehensweise**

Nirgends erzählt es sich entspannter als in der gewohnten Umgebung. Zu den Interviews besuche ich Sie daher am liebsten zu Hause. Im Rahmen mehrerer Besuche erzählen Sie mir die Geschichte(n) Ihres Lebens, die ich mit einem digitalen Aufnahmegerät mitschneide.

Dabei gilt: Sie erzählen genau so viel und so lange, wie Sie möchten. Es ist Ihre Lebensgeschichte. Sie allein entscheiden darüber, was gesagt (bzw. geschrieben) werden soll und was nicht. Ich bewerte nicht. Ich höre zu, mache mir Notizen und frage nach, wenn mir etwas un-

klar erscheint. Darüber hinaus bekommen Sie von mir natürlich kontinuierlich Rückmeldung und konstruktive Anregungen für Ihr Biografieprojekt.

Auf Wunsch recherchiere ich auch geschichtliche Hintergründe, die Ihre Lebensumstände geprägt haben.

Auf der Grundlage meiner Tonaufnahmen fertige ich einen ersten Entwurf Ihrer Lebensgeschichte an, den ich Ihnen zur Prüfung vorlege. Wenn Sie Änderungswünsche und/oder Ergänzungen einbringen möchten, arbeite ich diese gerne ein. Das mache ich so lange und so oft, bis Sie mit Ihrem Text rundum zufrieden sind.

### **Satz und Druck**

Wie Ihr Buch aussehen soll, entscheiden Sie. Gemeinsam besprechen wir das Format, die Ausstattung und die Anzahl der gewünschten Bücher.

Nach Ihrer Freigabe kümmere ich mich um Satz und Druck Ihrer Biografie und überreiche Ihnen schließlich ein einmaliges Endprodukt:

**Ihre Lebensgeschichte als Buch!**



## *Wer dahintersteckt.*

Als Kulturwissenschaftler mit den Schwerpunkten Geschichte, Sprache und Medien habe ich mich während meines Studiums an der Universität Lüneburg intensiv mit der Erarbeitung und Auswertung lebensgeschichtlicher Interviews beschäftigt.

Durch meine Berufserfahrung als Redakteur und Öffentlichkeitsarbeiter weiß ich, wie man ansprechende Texte formuliert. Nicht zuletzt verfüge ich als gelernter Verlagskaufmann über das nötige Rüstzeug, um Ihre Texte in hochwertige Druckwerke zu verwandeln.

Haben Sie Fragen zu meiner Arbeit? Ich freue mich darauf, sie Ihnen beantworten zu dürfen.

Antonio Stappenbeck

Kolberger Straße 44  
Telefon: (0228) 9 61 72 72  
E-Mail: [info@die-biografiewerkstatt.de](mailto:info@die-biografiewerkstatt.de)

53175 Bonn - Bad Godesberg  
Telefax: (0228) 9 61 72 73  
Internet: [www.die-biografiewerkstatt.de](http://www.die-biografiewerkstatt.de)



## *Wer dahintersteckt.*

Als Gründer der Biografiewerkstatt möchte ich Ihnen gerne behilflich sein, Ihr Buchprojekt zu verwirklichen. Damit Sie wissen, was mich dazu qualifiziert, möchte ich Ihnen hier kurz einige Stationen meiner bisherigen Laufbahn vorstellen.

### **Ausbildung zum Verlagskaufmann**

Nach dem Abitur habe ich im Curt R. Vincentz Verlag in Hannover eine Ausbildung zum Verlagskaufmann absolviert. Dort habe ich alle wichtigen Arbeitsabläufe kennen gelernt, die nötig sind, um Zeitschriften, Bücher und elektronische Medien zu erstellen und zu vertreiben.

### **Studium der Kulturwissenschaften**

Im Anschluss an meine Ausbildung habe ich an der Universität Lüneburg 'Angewandte Kulturwissenschaften' studiert und mit Magistergrad erfolgreich abgeschlossen.

Meine Studienschwerpunkte lagen in den Bereichen 'Kultur- und Sozialgeschichte', 'Sprache und Kommunikation' sowie 'Medien und Öffentlichkeitsarbeit'.

Im Rahmen eines Seminars zur 'Oral history' (mündlich überlieferte Geschichte) bin ich erstmals den Methoden lebensgeschichtlicher Interviews begegnet. Ich habe in der Folgezeit verschiedene Interview- und Auswertungstechniken kennengelernt, die ich auch in der Praxis mit Erfolg erproben konnte.

Neben der Methoden-Kenntnis kam mir eine persönliche Eigenschaft dabei stets zugute: Ich höre gerne zu!

### **Weitere berufliche Erfahrungen**

Als freier Mitarbeiter verschiedener Hochschul- und Stadtmagazine war ich nebenher immer wieder journalistisch tätig. Darüber hinaus habe ich als Öffentlichkeitsarbeiter für das Studentenwerk in Lüneburg und später als Produktmanager im Verlag für die Deutsche Wirtschaft AG zahlreiche Presstexte, Broschüren und Informationsschriften verantwortet.

Seit einigen Jahren unterstütze ich die das Afrika-Orient Kulturfestival Bonn, u. a. mit Text und Gestaltung von Presstexten, Faltblättern und Plakaten.

Antonio Stappenbeck



## *Preise und Dienstleistungen.*

Preise sind für manche ein heikles Thema. Ich finde es wichtig, dass Sie realistisch einschätzen können, welche Kosten gegebenenfalls auf Sie zukommen. Daher finden Sie auf der folgenden Seite eine Aufstellung der wichtigsten Preise und Dienstleistungen.

Diese Angaben bieten Ihnen einen Anhaltspunkt, der Ihnen hilft, die Kosten für Ihr eigenes Projekt zu überschlagen. Für Ihr konkretes Projekt bekommen Sie von mir selbstverständlich ein individuelles auf Ihre persönlichen Wünsche abgestimmtes Angebot.

Antonio Stappenbeck

Kolberger Straße 44  
Telefon: (0228) 9 61 72 72  
E-Mail: [info@die-biografiewerkstatt.de](mailto:info@die-biografiewerkstatt.de)

53175 Bonn - Bad Godesberg  
Telefax: (0228) 9 61 72 73  
Internet: [www.die-biografiewerkstatt.de](http://www.die-biografiewerkstatt.de)

## *Preise und Dienstleistungen.*

Zur persönlichen Beratung über meine Angebote und deren Ausgestaltungsmöglichkeiten besuche ich Sie gerne bei Ihnen zuhause – kostenfrei und unverbindlich.

### **Interviewsitzungen**

Die Treffen, im Rahmen derer wir gemeinsam Ihrer Vergangenheit nachspüren, werden genau so lang, wie Sie es wünschen und finden genauso häufig statt, wie Sie es für nötig halten. Der Preis für eine Interviewstunde beinhaltet immer die wortgetreue Abschrift, die die Grundlage für die weiteren Arbeitsschritte ist.

*je Interviewstunde: 50 Euro*

### **Erstellen des Textes**

Mit jeder Seite wächst Ihr Buch der Vollendung entgegen. Fertig ist das Manuskript aber erst, wenn Sie damit rundum zufrieden sind. Eine Norm-Manuskriptseite entspricht etwa 1.800 Zeichen (30 Zeilen á 60 Zeichen). Der Seitenpreis beinhaltet neben der Strukturierung des Gesamttextes auch einen Korrekturgang.

*je Manuskriptseite A4: 60 Euro*

### **Abwicklung der Drucklegung**

Vom Manuskript bis zum fertigen Buch, das nach Ihren Vorgaben hergestellt wird, übernehme ich gerne die komplette Abwicklung. Ich hole Angebote ein, koordine-re alle Arbeiten und überwache deren Qualität.

*pauschal: 150 Euro*

### **Umschlaggestaltung**

Wenn Sie sich für einen bedruckbaren Einband oder Schutzumschlag entscheiden, mache ich Ihnen dafür gerne drei Gestaltungsvorschläge, von denen ich Ihren Favoriten im Anschluss druckfertig ausarbeite.

*pauschal: 200 Euro*

### **Lektorat, Schreibbegleitung etc.**

Sie schreiben Ihre Texte lieber selbst? Auch in diesem Fall unterstütze ich Sie gerne. Für diese und weitere Anfragen sprechen Sie mich bitte an.

**Hinweis:** Preise für Druck und Herstellung müssen aufgrund der Vielfalt der Möglichkeiten und schwankender Preise individuell angefragt werden.



## *So erreichen Sie mich.*

Sie interessieren sich für die Arbeit der Biografiewerkstatt? Ich freue mich auf Sie und erläutere Ihnen gerne mein Angebot – unverbindlich und kostenlos.

Antonio Stappenbeck ■ Die Biografiewerkstatt.

Kolberger Str. 44

53175 Bonn - Bad Godesberg

Telefon: 0228 / 9 61 72 72

Telefax: 0228 / 9 61 72 73

Mobiltelefon: 0163 / 6 95 89 73

Internet: [www.die-biografiewerkstatt.de](http://www.die-biografiewerkstatt.de)

E-Mail: [info@die-biografiewerkstatt.de](mailto:info@die-biografiewerkstatt.de)

Falls Sie mich einmal nicht persönlich erreichen, hinterlassen Sie bitte eine Kontaktmöglichkeit. Ich melde mich umgehend bei Ihnen – in der Regel innerhalb eines Arbeitstages.

